

Kingyo Bishōw

金魚を描くアーティストたち

金魚美抄

2024. 6/7 金 ▶ 7/29 月

※会期中無休

開館時間：午前9時30分～午後5時30分（入館は午後5時まで）

入館料：一般1,000円（4枚セット券3,000円）/大学生800円/高校生500円/中学生以下無料

主催：公益財団法人岡田文化財団パラミタミュージアム

後援：中日新聞社、朝日新聞社、読売新聞社、三重テレビ放送

参加アーティスト

監修 深堀 隆介（美術家）

岩本夏樹（水彩・アクリル画、粘土造形）/上田風子（アクリル画）/京楽堂（消しゴム判子）
小林美幸（ミニチュア）/但野英芳（ガラス工芸）/西村はる（アクリル画）/藤本絢子（油画）
堀としかず（日本画）/雅人-masato-（切り絵）/矢萩ひかる（羊毛フェルト）（五十音順）

会期中のイベント ※イベントの詳細については、公式HPをご確認ください

●深堀隆介氏記念講演会・サイン会 6月23日（日）

午後1時～ 記念講演会 演題：「金魚のご指南」 参加料：無料（要入館券）
午後2時30分～ サイン会 参加料：無料（要入館券・整理券） 定員：50名
※整理券の配布は当日午前9時30分～、先着順
※対象は当館で当日購入された展覧会公式図録に限りです

●パラミタコンサート 7月7日（日）午後2時～午後3時

演奏者：アンサンブルブランシュ 船越さくら（ヴァイオリン）千原園子（サクソフォン）藤山千晶（ピアノ）

同時開催 第18回パラミタ陶芸大賞展

●出品作家 伊村俊見（岐阜県）、氏家昂大（岐阜県）
岡田泰（山口県）、加藤真美（愛知県）
馬場康貴（長崎県）、矢部俊一（岡山県）

右上：堀としかず「淵の金」(部分)、左上：西村はる「ゆうび」(部分)、中央上：京楽堂「金魚箱庭 和金」(部分)、中央左：深堀隆介「金魚酒 命名 彩雲」、中央右：矢萩ひかる「たゆたう羊毛金魚」(部分)、右下：深堀隆介「百千舟」

金魚を描くアーティストたち

金魚 Kingyo Bishow 美抄

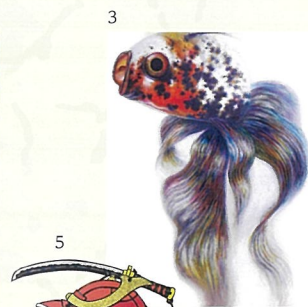
「金魚美抄」とは、金魚の美をすくい取るという意味の深堀隆介氏による造語です。

その名の本展は、金魚の美に魅了され、金魚をモチーフにアート作品を手がけるアーティストが一堂に集う展覧会です。それぞれの技法、表現などを駆使して様々な作品を生み出し、金魚の“美”を魅せています。

また特別展示では、山口県柳井市の民芸品「金魚ちょうちん」を使用したオブジェも出現!

さらに日本人に長く愛され続けている「桜」をテーマにした「金魚と桜」のコーナーもあります。

数ある金魚アートの中からあなたに寄り添うお気に入りの金魚を見つけてください。



1: 矢萩ひかる「たゆたう羊毛金魚」 2: 堀としかず「淵の金」 3: 藤本純子「ガラスの向こう」 4: 但野英芳「二色花器 金魚」 5: 雅人-masato-「対ピラニア戦用戦闘金魚サムライ」
6: 岩本夏樹「色絵花金魚土偶 獅子頭」 7: 上田風子「その暗がりの先に」 8: 京楽堂「金魚箱庭 和金」 9: 西村はる「ゆうび」 10: 小林美幸「御幸苑」

[監修] 美術家 深堀 隆介

Supervisor

1973年 愛知県生

1995年 愛知県立芸術大学美術学部デザイン・工芸専攻学科卒業

2000年 スランプ時に飼っていた金魚に魅了される(金魚救い)

2002年 透明樹脂に直接絵を描く新絵画技法「2.5D Painting」を考案し発表する

2009年 この頃からニューヨーク・ロンドン・台湾など、海外での個展を開催

2017年 「金魚美抄展」監修(金沢21世紀美術館など巡回)

2018年 個展「平成しんちゅう屋」(平塚市美術館など巡回)

2021年 個展「金魚鉢、地球鉢」(上野の森美術館など巡回)

2023年 個展「水面のゆらぎの中へ」

(札幌芸術の森美術館、帯広美術館など巡回中)

「シン・ジャパニーズ・ペインティング展」(ポーラ美術館)

横浜美術大学客員教授、愛知県弥富市広報大使



Photo by Masaru YAGI

次回展示のお知らせ

会期 2024.8.3(土) ▶ 9.29(日)

ミュシャ展 マルチ・アーティストの先駆者

アール・ヌーヴォーの代表的な画家として知られるアルフォンス・ミュシャ(1860~1939)。サラ・ベルナールの演劇ポスター「ジスモンダ」をはじめとするポスター作品で知られていますが、実際に彼が手掛けたジャンルは多岐にわたりました。本展では、チェコ在住の個人コレクター、ズデニク・チマル博士のコレクションから、書籍の挿絵、ポストカード、お菓子や香水のパッケージ、宝飾品などを中心に、油彩画、水彩画、素描、写真まで、数々の作品を一堂に会し、世紀末、ベル・エポックを象徴するミュシャ芸術の全貌を紹介します。

■お車をご利用の場合／○東名阪(四日市IC)より湯の山温泉方面へ約6.5km ○新名神「孤野IC」より約4km ■無料駐車場有り(普通車100台、大型バス駐車可)
■電車をご利用の場合／近鉄「四日市駅」より近鉄湯の山線にて約25分、「大羽根園駅」下車、湯の山温泉方面へ300m ■全館バリアフリー、車椅子常備

paramitamuseum

公益財団法人岡田文化財団パラミタミュージアム 〒510-1245 三重県三重郡菟野町大羽根園松ヶ枝町21-6

Tel.059-391-1088 Fax.059-391-1077 E-mail office@paramitamuseum.com

https://www.paramitamuseum.com Facebook (@paramitamuseum) Instagram (@paramitamuseum) X (@paramita_muse)

