

浦上コレクション

北斎

驚異の眼・驚異の筆

漫画

2025 4.5(土) — 5.27(火)

※会期中無休

開館時間：午前9時30分～午後5時30分(入館は午後5時まで)
入館料：一般1,000円(4枚セット券3,000円)/大学生800円
高校生500円/中学生以下無料
主催：公益財団法人岡田文化財団パラミタミュージアム
後援：中日新聞社、読売新聞社、朝日新聞社、三重テレビ放送
監修：浦上満(浦上蒼穹堂代表)
企画協力：山形美術館、株式会社アートワン

関連イベント ※イベントの詳細については、公式HPをご確認ください

○記念講演会

「世界を驚かせた北斎と「北斎漫画」」

日時：4月20日(日)午後2時～3時30分

講師：浦上満(本展監修者・浦上蒼穹堂代表)

参加料：無料(要入館券)

北斎

驚異の眼・驚異の筆

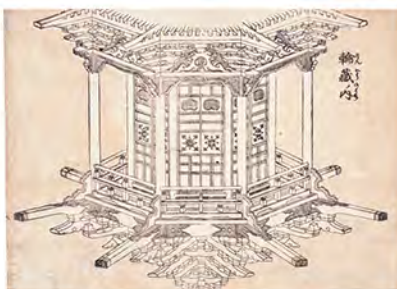
漫画

世界でその名を知られる江戸の浮世絵師、葛飾北斎（1760・1849）。北斎がのこした数々の名作の中でも、『富嶽三十六景』と並ぶ代表作として知られるのが『北斎漫画』です。弟子たちの絵手本として1814（文化11）年に初編が刊行されると、庶民の絶大な人気を博して版を重ね、北斎没後の1878（明治11）年まで全15編が刊行されました。人々の生活や動植物、自然現象や各地の名所、さらには神仏、幽霊まで、森羅万象のあらゆるものを生き生きと描き出しました。酒脱な筆使いとダイナミックな構図、人々の特徴や瞬間の動きをとらえたユーモラスな描写は、自ら「画狂老人」と称して90歳まで絵を描き続けた北斎の、驚くべき画力、眼力を雄弁に物語っています。

本展では、世界の質と量を誇る浦上満氏の『北斎漫画』コレクションより、摺りが早く保存状態の良い選りすぐりの約200点をご紹介します。世界の画家たちも惹きつけ、今なお私たちを魅了してやまない北斎芸術のエッセンスが凝縮した『北斎漫画』の世界をじっくりとお楽しみ下さい。



《八艘飛之図》九編



《輪蔵の内》五編



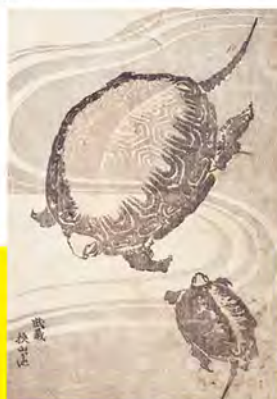
《富士と三保の松原》五編



《種ヶ島に鉄砲伝来》六編



《満月》四編



《武蔵狭山が池》七編



《笑う門に福来る》十二編



《相模走り水》七編

会期中のイベント

※イベントの詳細については、公式HPをご確認ください

●第21回こども写生大会

5月5日(月・祝)
午前10時～午後3時

●パラミタコンサート からくり人形が「能」を舞うvol.7

5月11日(日)
午後2時～3時 無料(要入館券)

次回展示のお知らせ

会期 2025.5.31(土) ▶ 7.21(月・祝) 第19回パラミタ陶芸大賞展

投票期間 5/31(土)～7/3(木) 大賞発表式 7/13(日)

国内の美術館・画廊・美術評論家などの推薦により上位6名をノミネートし、投票期間中の美術館来館者の投票により大賞を選びます。最多得票数獲得者一名に、第19回パラミタ陶芸大賞を授与します。

同時開催 加藤子華 書の世界 一書之美を求めて

■お車をご利用の場合／○東名阪「四日市IC」より湯の山温泉方面へ約6.5km ○新名神「菟野IC」より約4km ■無料駐車場有り(普通車100台、大型バス駐車可)
■電車をご利用の場合／近鉄「四日市駅」より近鉄湯の山線にて約25分、「大羽根園駅」下車、湯の山温泉方面へ300m ■全館バリアフリー、車椅子常備

●出品作家(五十音順)
アイザワリエ(茨城県)、今井完真(京都府)
小林佐和子(神奈川県)、後藤秀樹(岐阜県)
奈良祐希(石川県)、山浦陽介(岐阜県)

